



## **EL CRDOP JUMILLA FINALISTA DE LOS PREMIOS “VINO ES CULTURA” DE LA ASOCIACIÓN ESPAÑOLA DE PERIODISTAS Y ESCRITORES DEL VINO**

**EL PROYECTO “DIÁLOGOS DE ARTE Y VINO” HA SIDO SELECCIONADO  
ENTRE 15 CANDIDATURAS PRESENTADAS**

**UN JURADO DE MÁXIMO PRESTIGIO ELIGE EL TRABAJO PROMOCIONAL  
DE JUMILLA JUNTO A TEMPOS DE VEGA SICILIA Y PERELADA**

**Jumilla, 10 de noviembre de 2023.** La AEPEV, Asociación Española de Periodistas y Escritores del Vino, acaba de comunicar un proyecto que se venía fraguando desde hace unos meses: la candidatura de la DOP Jumilla para la obtención de su premio Vino es Cultura.

El jurado ha estado compuesto por personalidades relevantes del mundo del Arte y de la Cultura. En esta ocasión han formado parte del mismo *Ángela Vallvey*; escritora y ganadora del Premio Nadal; *María Ritter*, directora de la Guía Repsol; *Pablo Jiménez Burillo*, creador de Fundación Mapfre y Oficial de las Artes y de las Letras de Francia; *Juan Duyos*, diseñador de moda; *David Janer*, actor conocido por series como *Águila Roja* y *Amar es para Siempre*; *Javier Gallego Jané*, prestigioso periodista, colaborador de programas de tv y radios; *José Manuel Casaño*, vocalista del grupo Seguridad Social; *José Luis Murcia*, presidente de la AEPEV; y *María Giménez*, directora de los premios. Entre las 15 candidaturas presentadas, la asociación ha decidido nombrar finalistas a tres proyectos entre los que se encuentra “Diálogos de Arte y Vino. La Vendimia” el primer capítulo de la serie documental que ha presentado este año la Denominación de Origen Protegida Jumilla.

El próximo martes 14 de noviembre, en la Gran de la Cena de la Comunicación de la AEPEV, se darán a conocer el orden de relevancia de los galardonados, que concluirá con un primer premio y dos accésits.

La variedad de la propuesta de los finalistas que el jurado ha seleccionado muestra la versatilidad del vino como objeto de arte y cultura. Mientras ***Tempos de Vega Sicilia***, es reconocido por un proyecto fotográfico en forma de libro, la candidatura de ***Perelada***, versa entorno al legado paisajístico y cultural como destino que concentra enología, patrimonio histórico, cultura y arte. Y en el caso del proyecto de ***Jumilla***, “Diálogos de Arte y Vino” ha sido seleccionado por apostar por la suma de la artesanía, la gastronomía y la creatividad para mostrar el arte de la viticultura.

El proyecto de la ***DOP Jumilla, Diálogos de Arte y Vino: La Vendimia***, se presenta en una pieza audiovisual repartida en tres partes: el Encuentro, la Inspiración, y la Pieza, que narran los distintos encuentros en los que los protagonistas, hablando de vendimia, colaboran para la realización de una pieza artística. Se trata de una figura de artesanía, que representará la unión de la agricultura, la filosofía de escuchar la tierra, con conceptos como la biodinámica, el calendario lunar, o la filosofía del banquete de Platón “comer, beber y hablar de amor”, y que materializó en una pieza cerámica que representa la vendimia, y se encuentra expuesta en el Restaurante Cabaña Buenavista (El Palmar, Murcia).

El trabajo de Diálogos de Arte y Vino: Capítulo 1, fue adelantado en las redes sociales de DOP Jumilla @vinosjumilla, y la pieza cerámica se presentó el pasado mes de marzo en Murcia, frente a una convocatoria muy granada de artistas murcianos, quienes respaldaron entusiasmados el proyecto.

El documental, que se puede ver en el canal de YouTube de la DOP Jumilla, ha sido traducido al inglés, y su lanzamiento internacional tuvo lugar en el pasado mes de abril, en el medio británico *The Drink Business*.

#### **Ficha técnica DOP Jumilla Diálogos de Arte y Vino – CAPÍTULO 1 “La Vendimia”**

Productor ejecutivo: CRDOP JUMILLA

Idea creativa original: BAR TABERNA DE IDEAS

Dirección: JALEOS COMUNICACIÓN CON VISTAS

Dirección de Producción: CERO DRAMA BRAND STORIES

Protagonizado por: PABLO GONZÁLEZ-CONEJERO, embajador DOP Jumilla, Chef Restaurante Cabaña Buenavista (2 estrellas Michelin, 3 soles Repsol).

ELENA GÓMEZ DE VALCÁRCEL, artista ceramista y diseñadora de producto emocional.

JUAN MOLINA, viticultor pionero en agricultura biodinámica, representado a los 1500 viticultores de la DOP Jumilla.

AGRADECIMIENTOS: Museo Arqueológico Municipal “Jeronimo Molina”, Ayuntamiento de Jumilla, Almazara Casa Pareja, Restaurante Cabaña Buenavista.

Enlace a la serie completa:

<https://youtube.com/playlist?list=PLFFWMU7TgwWpGDxI4hMscmEb7zyAsdecX&si=t1r8i06QvYWAR7YZ>

## **Sobre la Denominación de Origen Protegida Jumilla**

La Denominación de Origen Protegida Jumilla posee una tradición vitivinícola que se remonta a los restos de vitis vinífera – junto a utensilios y restos arqueológicos – hallados en Jumilla originarios del año 3.000 a.C., siendo los más antiguos de Europa.

La zona de producción, en altitudes que varían entre los 320 y 980 metros y surcada por sierras de hasta 1380 metros, la delimitan, por un lado, el extremo sureste de la provincia de Albacete, que incluye los municipios de Hellín, Montealegre del Castillo, Fuente Álamo, Ontur, Albatana y Tobarra; por el otro, el norte de la provincia de Murcia, con el municipio de Jumilla. Un total de 22.000 hectáreas de viñedo, en su mayoría de secano, y en vaso, ubicado sobre suelos predominantemente calizos. Las escasas precipitaciones que apenas alcanzan los 300 mm al año y las más de 3.000 horas de sol permiten unas condiciones idóneas para el cultivo ecológico, mayoritario en esta Denominación.

### ***Para más información:***

---

*Esther González de Paz*

*Tel. 688 70 61 71*

*Email: [prensa@vinosdejumilla.org](mailto:prensa@vinosdejumilla.org)*

### ***Redes sociales:***

---

*Facebook: @VinosJumilla*

*Twitter: @VinosJumilla*

*Instagram: @VinosJumilla*

*You Tube: Vinos de Jumilla*